



STAGES ENFANTS VACANCES saison 2025-2026



Stage PODCAST « Jardin du Luxembourg »

Création d'un podcast autour du thème du Jardin du Luxembourg avec Elsa Daynac et Pauline Caupenne, réalisatrices de *Paris Résonne*, les podcast des Musées de la Ville de Paris

(<https://www.visiteimaginaire.com/podcasts/paris-resonne/>)

- Techniques de jeu, impros & interprétation
- Recherches sur le Jardin du Luxembourg (son origine, les histoires insolites, les moments phares, les personnages importants,...) et rédaction du scénario
- enregistrement & réalisation du podcast

VACANCES DE LA TOUSSAINT

Du 20 au 24 octobre 2025
14h-17h
pour les 8-12 ans

VACANCES DE PÂQUES

Du 20 au 24 avril 2026
14h-17h
pour les 11-15ans

Stage CINÉMA « Jardin du Luxembourg »

Fabrication d'un film documentaire (docu-fiction) sur le thème du Jardin du Luxembourg avec la réalisatrice Pauline Caupenne.

- Techniques de jeu, impros & interprétation devant la caméra
- Recherches sur le Jardin du Luxembourg (son origine, les histoires insolites, les moments phares, les personnages importants,...) et rédaction du scénario
- réalisation du film
- montage du film

VACANCES DE LA TOUSSAINT

Du 27 au 31 octobre 2025
14h-17h
pour les 11-15 ans

VACANCES DE PÂQUES

Du 27 avril au 1er mai 2026
14h-17h
pour les 11-15ans

Stage THÉÂTRE ADOS

Apprentissage des bases de l'art dramatique :

- Travail du corps (échauffements physiques)
- Travail de la respiration
- Travail sur la voix (articulation et diction)
- Travail sur la confiance en soi et la mémoire
- Improvisations
- Travail sur des scènes tirées du théâtre, cinéma, mangas,...

VACANCES D'HIVER

du 23 au 27 février 2026
14h-17h
pour les 13-17 ans

TARIFS

390 € par participant
10 participants max

inscriptions & renseignements
pauline@le-po.com

L'INTERVENANTE

théâtre et stages



PAULINE CAUPENNE est comédienne, réalisatrice & professeur de théâtre. A 20 ans, elle part vivre en Inde et démarre une carrière d'actrice dans l'industrie du film de Bollywood.

A son retour en France, elle joue pour le théâtre, dans *Le Dernier Jour du Jeûne* et *L'Envol des Cigognes* de Simon Abkarian et dans *Adieu Monsieur Haffmann* de Jean-Philippe Daguerre. Elle jouera son seule-en-scène *Bollywood Boulevard* à Paris à partir d'octobre 2025.

Elle joue pour le cinéma auprès de Grégoire Leprince-Ringuet dans *La Forêt de Quinconces* (sélection officielle à Cannes en 2016) et pour Robert Guédiguian.

En parallèle, elle donne des cours de théâtre, devient coach de prise de parole en public et passionnée d'Histoire de l'Art, elle écrit et conçoit des spectacles, performances et podcast pour les musées nationaux et crée les Visites Imaginaires. (www.visiteimaginaire.com)

En 2022, elle réalise son premier court-métrage *TELMAH* et développe son premier long-métrage avec Agat Films.